

# KONCEPCIA SZUŠ QUO VADIS



2020 - 2023

## **OBSAH**

- 1. Vízia**
- 2. Poslanie**
- 3. Analýza aktuálneho stavu školy**
- 4. SWOT**
- 5. Stratégia a jej ciele**
- 6. Záver**

# Koncepcia rozvoja

## Súkromnej základnej umeleckej školy Quo Vadis

### 1. Vízia

Víziou SZUŠ je dosiahnuť status kvalitnej, otvorenej umeleckej školy so spoločenstvom žiakov, pedagógov a rodičov.

### 2. Poslanie

Poslaním SZUŠ Quo Vadis je poskytovať komplexné služby v oblasti umeleckej výchovy a vzdelávania s ohľadom na kvalitnú umeleckú prezentáciu, nadviazať spoluprácu so strednými školami umeleckého zamerania, poskytnúť možnosť rozvíjať svoje nadanie pokračovaním na vyššom stupni umeleckej úrovne a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon umeleckého povolania.

### 3. Analýza aktuálneho stavu školy

Škola je od roku 2008 právnym subjektom a jej poslanie sa do súčasnej doby diametrálne zmenilo. V počiatku svojej činnosti vznikla ako inštitúcia zameriavajúca sa na deti z málo podnetného prostredia, resp. zo sociálne znevýhodneného, s dôrazom na umelecké vzdelávanie rómskych detí. V súčasnej dobe z tohto prostredia navštevuje školu 25% z celkového počtu žiakov. Základné umelecké vzdelanie môže žiak získať absolvovaním vzdelávacieho programu, ktoré sa člení na predprimárne, primárne a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie. Svojím žiakom ponúkame tieto odbory: hudobný (HO), výtvarný (VO), literárno-dramatický (LDO), tanečný (TO) a audiovizuálny. Sídlo Súkromnej základnej umeleckej školy je hlavná budova na I. Krasku vo Zvolene. Samotný vyučovací proces prebieha na I. Krasku 7, Zvolen a elokovaných pracoviskách:

- MŠ, Prachatická 45, Zvolen
- DD Ratolest', Tŕnie 90
- ZŠ Pliešovce, Školská 14

Pedagogický kolektív sa podaril zastabilizovať a spĺňa predpoklady odborné, metodické, sociálne a osobné.

## 4. SWOT analýza SZUŠ Quo Vadis

<b>Silné stránky</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- mentorská a stabilná podpora zriaďovateľa,</li><li>- úroveň komunikácie medzi zriaďovateľom, vedením školy a administratívou,</li><li>-zastabilizovaný a odborne zdatný pedagogický zbor,</li><li>-rovnocenný partnerský vzťah medzi pedagóg - žiak - rodič,</li><li>- pripravenosť žiakov na ďalší umelecký rast vo vyššom sekundárnom vzdelaní,</li><li>-aktívne zapájanie sa žiakov do reprezentácie školy na súťažiach a festivaloch,</li><li>-vybavenosť školy po stránke materiálo-technického zabezpečenia,</li><li>- finančná stabilita školy,</li><li>- prezentovanie sa na verejnosti cez média – propagácia a PR,</li><li>- IKT vybavenie.</li></ul>	<b>Slabé stránky</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- absencia hlavnej budovy pre všetky zložky SZUŠ (vedenie, administratíva, učebne, kabinety, spoločenské priestory, sociálne zariadenie),</li><li>- nedostatočné zapájanie sa do projektov,</li><li>- málo verejných predstavení organizovaných školou,</li><li>- nedostatočná kapacita tried HO v hlavnej budove: Škola by potrebovala min. 2 učebne HN, miestnosť na skúšky populárnej hudby, väčšiu koncertnú sálu, viac tried na individuálne vyučovanie, vhodná by bola aj zborovňa,</li><li>- SZUŠ nespolupracuje so žiadnou školou podobného zamerania z iných krajín, chýba konfrontácia vyučovacích výsledkov.</li></ul>
<b>Príležitosti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-spolupráca s mestom Zvolen pri spoločensko-kultúrnych podujatiach (predstavenia, prehliadky, súťaže, koncerty, festivaly),</li><li>- využívať čerpanie finančných prostriedkov z grantov a dotácií,</li><li>-aktívne spolupracovať s konzervatóriami a vysokými školami VŠMU.</li></ul>	<b>Riziká</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-v meste Zvolen pôsobí 8 školských zariadení, ktoré zabezpečujú umelecké vzdelávanie (časté prechody detí medzi týmito školskými zariadeniami),</li><li>-v primárnom vzdelaní bohatá krúžková činnosť (ŠKD a CVČ),</li><li>-politická a ekonomická situácia v štáte (odchod žiakov počas pandemickej epidémie COVID-19).</li></ul>

### 4.1.1 Vyhodnotenie a interpretácia analýz

Z uvedenej SWOT analýzy vyplýva, že pracovnoprávne vzťahy medzi zriaďovateľom, vedením školy, pedagogickým zborom a administratívou v súčasnom období pretrvávajú na optimálnych ľudských a profesijných princípoch. Nemaľý podiel na danej situácii má odborne zdatný a zastabilizovaný pedagogický zbor. Vývoj partnerských vzťahov medzi pedagóg-žiak-rodič prispieva k umeleckému rastu žiakov a školského zariadenia a je základom ku

kvalitnému hodnoteniu umeleckej úrovne, finančnej stability a celkovej prezentácii SZUŠ Quo Vadis v okrese Zvolen.

Hlavnou prioritou zriaďovateľa a vedenia školského zariadenia je zabezpečenie komplexu SZUŠ (hlavnej budovy), ktorá do svojich priestorov pojme jednotlivé oddelenia a odbory (administratíva, učebne, kabinety, zborovňa). Po dosiahnutí týchto cieľov (úspechov) by sme mali slabé stránky zo SWOT eliminovať na minimálne kritické nedostatky. V prípade odstránenia týchto slabých stránok sa nám v regióne naše príležitosti znásobia počtom predstavení, prehliadok, súťaží a riziko odchodu žiakov z nášho školského zariadenia do iných školských zariadení môže byť pozastavené.

## **5. Strategické ciele**

### **1. Oblasť: Výchovno – vzdelávací proces**

#### **1.1. Vytvoriť prepojenie medzi hudobnými jednotlivými sekciami do konca roka 2022**

- 1.1.1. V školskom roku 2021-2022 rozšíriť v predmete hra v súbore alebo v hra v orchestri počet hodín (sústredenie hudobného odboru, komorné zoskupenia detí, duá, triá, kvartetá).
- 1.1.2. Do konca roka 2022 zrealizovať technicky zvládnuteľný a vhodný muzikál (časť) pre žiakov hudobného odboru.
- 1.1.3. Do konca roka 2022 absolvovať so žiakmi minimálne 1 hudobnú súťaž v regiónoch Slovenska.

#### **1.2. Spojiť TO a LDO do konca roka 2022**

- 1.2.1 V časovom horizonte od novembra 2021 do apríla 2022 aktivizovať pedagógov jednotlivých odborov, aby vytvorili námet, scenár a réžiu daného diela v projekte.

### **2. Oblasť: Proces starostlivosti o pedagogických zamestnancov**

#### **2.1 Zlepšiť pracovno-právne podmienky pre pedagogických zamestnancov**

- 2.1.1 Každoročne realizovať interné a externé vzdelávanie v rozsahu 20 hodín.
- 2.1.2 Ukončiť adaptačné vzdelávanie do novembra 2021.
- 2.1.3. Každoročne počas školského roka zorganizovať teambuilding pedagogických a nepedagogických zamestnancov školy.
- 2.1.4 Pravidelne kontrolovať edukačný proces pedagógov hospitáciou na hodinách (hospitačný záznam).

### **3. Oblasť: Budovanie vzťahu so zákonným zástupcom žiaka**

#### **3.1 Zefektívniť komunikáciu a informovanosť medzi škola-pedagóg-zákonný zástupca**

- 3.1.1 Počas školského roka pravidelne v určitých intervaloch komunikovať so zákonným zástupcom žiaka cez sociálne siete (FB, messenger, email, telefonická komunikácia).

- 3.1.2 Vytvoriť priestor na stretnutie rodičov na triednych koncertoch, besiedkach, predstaveniach zabezpečením malých recepcií.

#### **4. Oblasť: Styk s médiami**

##### **4.1 Zviditeľniť edukáciu, formy a spôsoby vo vyučovacom procese**

- 4.1.1 Didaktickými zásadami zdokumentovať a nahrať formu vyučovacieho procesu a v pravidelných intervaloch uverejňovať na sociálnych sieťach a stránkach ZSUŠ Quo Vadis.
- 4.1.2 Počas každého školského roku (minimálne 2x) informovať verejnosť prostredníctvom regionálnych tlačovín o chode školy a o ich aktivitách v rámci kultúrno-spoločenských podujatí.

#### **5. Oblasť: Zabezpečiť materiálno –technické vybavenie pre SZUŠ**

##### **5.1 Osamostatniť SZUŠ z priestorov ZŠ Pliešovce**

- 5.1.1 Do konca augusta 2021 vpracovať projekt o prenájom priestorov v obci Pliešovce.
- 5.1.2 Priamo sa zúčastňovať na pracovných stretnutiach poslancov obce Pliešovce (VZN).
- 5.1.3 Do roku 2023 získať nové priestory pre SZUŠ.
- 5.1.4 Počas školského roku 2021-2022 sa aktívne zapájať prostredníctvom zriaďovateľa SZUŠ do projektovej dokumentácie investora, ktorý bude realizovať stavbu multifunkčnej budovy.

#### **6. Oblasť: Zlepšenie finančných podmienok SZUŠ**

##### **6.1 Získať finančné prostriedky na podporu a chod školy**

- 6.1.1. V školskom roku 2021-2022 po dohode rady školy a vedenia školy upraviť výšku školného príspevku.
- 6.1.2 Každoročne za zapožičané pomôcky a nástroje si účtovať finančný príspevok za prenájom.
- 6.1.3 Získať finančné prostriedky z dotačných systémov: ministerstva kultúry, VÚC, a rôznych podporných fondov.
- 6.1.4 Workshopy a kurzy vo všetkých odborov pre deti a dospelých (skupiny, súbory, združenia).

## 6. Záver

Navrhnutý koncepčný zámer je otvorený dokument (môže sa dopĺňať, meniť v súvislosti so zmenami a potrebami školy, štátu a legislatívy). Konkrétne a podrobné plnenie cieľov bude zapracované do úloh v pláne školy na daný školský rok a postupnými krokmi sa dosiahne riešenie. Zriaďovateľ, vedenie a pedagogický zbor by mali byť flexibilní a prispôsobovať svoje aktivity týmto skutočnostiam. Celý koncepčný zámer vychádza z poznania a vízie SZUŠ. Táto koncepcia SZUŠ bola vypracovaná na funkčné obdobie na rok 2020 -2023.

Vo Zvolene, dňa 05.01.2020

Zodpovedný: Jaroslav Uhrín, DiS.art

Spracoval: Ing. Zora Abrahámová

---

zriaďovateľ SZUŠ  
Ing. Ingrid Kosová, PhD.

---

riaditeľ SZUŠ  
Jaroslav Uhrin, DiS.art.